



**SAKARYA ÜNİVERSİTESİ  
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2016-2017  
EĞİTİM ÖĞRETİM YILI  
ÖZEL YETENEK SINAVI  
KILAVUZU**

# **NEDEN SAKARYA ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ?**

- ▶ Resim, Seramik ve Cam, Geleneksel Türk Sanatları bölümlerinde öğrenci bazlı, özgün ve yaratıcı eğitim
- ▶ Nitelikli öğretim kadrosu
- ▶ Donanımlı derslik, atölye ve laboratuvarlar
- ▶ Proje tabanlı ve uygulamalı eğitim
- ▶ Bölümler arası seçmeli ders olanakları
- ▶ Erasmus, Farabi gibi etkin değişim programları
- ▶ Yıl boyu süren gezi, söyleşi, sergi vb. etkinlikler
- ▶ Sürdürülebilir lisansüstü programları

Değerli öğrencilerimiz,

2000-2001 Akademik Yılında Resim, Seramik ve Cam ve Geleneksel Türk Sanatları Bölümleri ile eğitime başlamış olan Fakültemizin bölümleri arasına, 2011-2012 Eğitim Yılında Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2014-2015 Eğitim yılında ise Mimarlık Bölümü katılmıştır. Fakültemiz; eğitim kadrosu, öğrenci başına düşen öğretim elemanı sayısı, çağdaş eğitim programı ve fiziksel olanakları ile ülkemizin önde gelen sanat-tasarım fakülteleri arasındadır.

Akademik düşünce ve yaratımın sacayaklarından biri bilimsel yöntem izlemekse, en az onun kadar önemli olan bir diğeri duyumsal-sezgisel yetenektir. Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi olarak gerek kuramsal gerek uygulamalı eğitim alanlarında gözetilen esas ilkeler, insani tüm melekelerle eşit mesafede yaklaşarak, liseden mezun olmuş genç bireylerin kendilerinden bir düşün ve sanat insanı inşa etmeleri için ilk adımı atmalarını sağlamaktır.

Disiplinlerin geçişkenliği tüm dünyadaki akademik eğitimin yönünü belirlerken, Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi'nde bölümler arası diyalog üzerine kurulu bir ders planı esas alınmıştır. Sanatın evrensel yaratıcı gücünden ilham alınan tüm bölümlerde eser ortaya koyarken konunun özüne inerek felsefesine de hakim olan, eleştirel düşünce gücüne sahip bireyler yetiştirmek amaçlanmaktadır. Yaratıcılık ve üretkenliği destekleyerek toplumun sanatsal yapısının evrensel değerlerle buluşmasını sağlamak ve sanatsal anlamda nitelikli öğrenciler yetiştirmek başlıca hedefimizdir.

**Prof. Dr. Besim F. Dellaloğlu**

Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanı

# Başvuru Şartları

1. Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olmak.
2. Yükseköğretim Kurulu Başkanlığı'nın 26.06.2012 tarih ve B.30.0.EÖB.301.01-4153 sayılı yazısına göre; özel yetenek sınavı ile öğrenci alan yüksek öğretim kurumlarında farklı puan uygulamasına devam edilmesinin uygun olmadığına karar verilmiştir. Bu nedenle kurumumuzda ÖSYM tarafından açıklanan başvuru koşulları ve ilan edilen ek koşullar geçerlidir. Adayların ön kayıt başvurusunda bulunabilmeleri için, **2016-YGS (Yükseköğretime Geçiş Sınavı)** puan türlerinin herhangi birinden **en az 180 puan** almaları gerekir.
3. 2016-YGS ile herhangi bir yükseköğretim programına yerleştirilen veya diğer üniversitelerin yetenek sınavlarına katılan adaylar da sınava başvurabilirler.
4. Başvurular [ebasvuru.sabis.sakarya.edu.tr](http://ebasvuru.sabis.sakarya.edu.tr) internet üzerinden yapılacaktır.
5. 2016-YGS kılavuzunda belirtilen ilke ve kurallar ile uygulanabilecek bütün konular, özel yetenek sınavı ön kayıt ve kesin kayıt işlemleri için de geçerlidir.

---

## Bölgelere Alınacak Öğrenci Kontenjanları

Resim Bölümü	: 30
Seramik ve Cam Bölümü	: 20
Geleneksel Türk Sanatları Bölümü	: 35

### DİKKAT!

**Grafik, Endüstriyel Tasarım, İç Mimarlık ve Şehir Bölge Planlama bölümleri bu yıl öğrenci almayacaktır.**

**Görsel İletişim Tasarımı TS-1, Mimarlık Bölümü MF-4 puan türüne göre öğrenci almaktadır.**

---

## Ön Kayıt Tarihi

8 Ağustos-26 Ağustos 2016

# Ön Kayıt İşlemleri

1. Adaylar tercih sırasını belirtmek şartı ile tüm bölümler için ön kayıt yaptırabilirler. (Tercih sıralamaları yerleştirmede önem taşımaktadır. Bu nedenle adayların tercih sıralamasına dikkat etmeleri önemle rica olunur.)
2. Adaylar, [ebasvuru.sabis.sakarya.edu.tr](http://ebasvuru.sabis.sakarya.edu.tr) adresinden kayıt yaptırılabilir.
3. İnternet üzerinden kayıt yapacağınız sayfada “**Kayıt Ol**” düğmesine basarak açılan kayıt formunu doldurunuz. Daha önce kayıt yaptırıp tekrar sisteme girmek istendiğinde “**Giriş Yap**” seçeneği seçilmelidir.
4. Kayıt formunda T.C. **Kimlik Numarası, Ad ve Soyadı, Anne Adı, Baba Adı ve Doğum Tarihi** gibi bilgilerin tamamını giriniz.
5. Girilen T.C. Kimlik Numarası ile MERNİS sisteminden öğrencinin bilgileri doğrulanacaktır. Bilgilerinde hata olanlar sisteme kayıt yaptıramayacaktır. Bu sebeple kişisel bilgilerinizi doğru girmeye dikkat ediniz.
6. Girilen T.C. Kimlik Numarası ile ÖSYM’den bilgileri sorgulanır. Barajı geçemeyen aday öğrenciler (YGS puanı 180 puanın altında olanlar) sisteme kayıt yapamayacaktır.
7. Başarılı bir şekilde kaydolan ve sisteme giriş yapan öğrenci tercih ekranından seçtiği bölümleri görebilir ve kişisel bilgilerini (adres, telefon vb. gibi) güncelleyebilir.
8. Kayıt formunu tamamladıktan sonra **Sınava Giriş Belgesi**’ni çıktı alarak, sınav günü yanınızda getiriniz.
9. **Sınav Giriş Belgesini aldıktan sonra sistemden çıkış yaptığınızdan emin olunuz. Aksi takdirde doğacak aksaklıklardan Üniversitemiz sorumlu değildir.**
10. 26 Ağustos 2016 saat 23.59 itibari ile tercih sıralamalarında hiçbir değişiklik kabul edilmeyecektir.

**DİKKAT!** Sınava gelirken Sınava Giriş Belgesi’ni çıktı alarak yanınızda getirmeyi unutmayınız.

---

## Yetenek Sınavları

Özel Yetenek Sınavı tek oturumda gerçekleştirilecek ve iki sorudan oluşacaktır. Özel Yetenek Sınavı’nda adayın desen bilgisi, yaratıcı düşünme ve tasarlama yeteneği ölçülecektir.

Tarih : **5 Eylül 2016**

Saat : 10:00 - 13:00 (3 Saat)

Yer : Öğrenci Yemekhanesi (Merkez Kafeterya Üstü)

**DİKKAT!** Her sınavın toplam puana katkısı %50 olacaktır. Sınav notu 50 puanın altında kalan adaylar, asil ve yedek listede yer alamayacaktır.

Sınav kağıtları, fakültemiz tarafından dağıtılacaktır.

# Sınav Günü Getirilmesi Gereken Malzemeler

1. HB, 2B, 3B vb. kurşun kalem
2. Yumuşak silgi
3. Kalemtraş
4. 50x70 cm boyutunda resim altlığı
5. Resmi Kimlik Belgesinin aslı (Nüfus Cüzdanı, Ehliyet, süresi geçmemiş Pasaport)
6. Online ön kayıt işlemleri sırasında çıktısını alacağınız **Sınav Giriş Belgesi**

**DİKKAT!** Resim dosyaları resim altlığı olarak kullanılmayacaktır.

---

## Sınavda Uyulması Gereken Kurallar

1. Özel Yetenek Sınavı Giriş Kimlik Kartı ile Resmi Kimlik Belgesi (Nüfus Cüzdanı, Ehliyet, süresi geçmemiş Pasaport) aslı olmadan sınava girilemez.
2. Adayların sınavın başlayacağı saatten, yarım saat önce sınav malzemeleri ile birlikte, sınav yerinde hazır bulunmaları gerekmektedir.
3. Sınav başladıktan 30 dakika sonra gelen adaylar, sınava alınmazlar. Sınav başladıktan sonra ilk 40 dakika dolmadan adaylar sınav salonundan dışarı çıkamazlar.
4. Adaylar, sınav görevlilerinin uyarılarına uymak zorundadır.
5. Aday, sınava cep telefonu, çağrı cihazı, telsiz, cep bilgisayar, FM mikrofonu, ses kaydedici veya naklediciler, MP3 player, CD çalar, saat fonksiyonu dışında fonksiyonu bulunan saat vb. her türlü bilgisayar özelliği bulunan cihazlarla, silah ve benzerleriyle giremez.
6. Sınavda, konuşmak, silgi, kalemtraş alışverişi yapmak, yer değiştirmek, sigara içmek, kulaklıkla herhangi bir şey dinlemek, dikkat çekici bir şekilde bir şeyler yiyip içmek, olumsuz hareket ve davranışlarda bulunmak yasaktır.
7. Sınav sırasında, sınav kurallarına uymayan adaylar; görevliler tarafından aday kartları ve sınav kağıtları alınarak, sınav salonundan çıkarılırlar. Bu durumdaki bir aday tüm sınav hakkını kaybetmiş olur.
8. Adayın sınav kağıdında, sorulan soruya ilişkin istenilenin dışındaki her türlü yazı, işaret, çizim vb. olduğu takdirde, adayın sınavı geçersiz sayılır.
9. Bu kitapçıkta bulunmayan hususlarda SAÜ Eğitim Öğretim ve Sınav Yönetmeliği'nin ilgili hükümleri geçerlidir.
10. Görevliler, sınav kurallarının uygulanmasından yetkili ve sorumludurlar.

# Sınav Sonuçlarının Açıklanması

Özel Yetenek Sınavı sonuçları **6 Eylül 2016** tarihinde fakülte ilan panosu ve [gsf.sakarya.edu.tr](http://gsf.sakarya.edu.tr) adresi üzerinden ilan edilecektir.

## Sınav Sonucuna İtiraz

Adaylar sınav sonucuna itirazlarını **6 Eylül 2016 saat 15:00'e** kadar Güzel Sanatlar Fakültesi Dekanlığı'na yapabilirler.

## Asil ve Yedek Adayların Kayıt Tarihleri

### Asil Adayların Kayıtları

**8-9 Eylül 2016**

**Saat: 9.30-16.30**

### Yedek Adayların Kayıtları

**19-23 Eylül 2016**

**Saat: 9.30-16.30**

## Kesin Kayıtlar

1. Özel Yetenek Sınavı'nı kazanan adayların kesin kayıtları **8-9 Eylül 2016** tarihleri arasında yapılacaktır.
2. Barajı aşan adaylardan kontenjan sayısı kadar ASİL ve varsa asil sayısını aşmayacak sayıda YEDEK liste yayımlanır. (Not: Örneğin, 50 kontenjanı olan bölüm için 50 asil-50 yedek aday listesi yayınlanır.)
3. Yedek adayların kesin kayıt işlemleri **19-23 Eylül 2016** tarihleri arasında yapılacaktır. Yedek kaydı için, asil listede açık kalan kontenjan kadar sayıda aday ilan edilir. Yedek aday kayıt süresi boyunca her gün yedek aday listesi kalan boş kontenjana göre güncellenir. Bu listeler Üniversite, Fakülte internet sitelerinde ve Öğrenci İşleri'nde ilan edilir.
4. İlan edilen tarihlerde kayıtlarını yaptırmayan asil ve yedek adaylar kayıt haklarını kaybetmiş olurlar.
5. Mazereti nedeniyle kayıt süresinde gelemeyen öğrenci adayı; mazeretini belgelemek kaydıyla, bir yakını tarafından kaydını yaptırabilir. Kayıt tarihlerini geçiren mazeretli öğrenci hiçbir hak iddia edemez.

7. Kayıtta kullanılan noter tasdikli belgelerin asıllarına uymaması halinde belge sahibi sınavı kazanmış olsa dahi kaydı yapılamaz ve hakkında kanuni işlem yapılır.

---

## **Kesin Kayıt için Gerekli Belgeler**

1. Adayın lise veya dengi okul mezunu olduğunu belirten diplomasının ya da geçici mezuniyet belgesinin aslı
  2. Nüfus cüzdanının fotokopisi
  3. 6 adet vesikalık fotoğraf (Son 6 ay içerisinde çekilmiş olmalı)
- 

## **Aday Öğrencilerin Dikkatine!**

Fakültemiz bölümlerinde yalnız teorik dersler değil, bedensel aktivite gerektiren uygulama dersleri de mevcuttur. Bu nedenle uygulama derslerinin yapılmasına engel olabilecek belli başlı sağlık sorunları aşağıda belirtilmiştir:

Bel fıtığı, astım, alerjik astım, tiner, alçı vb. gibi malzemelere alerjisi olmak; el, bilek, parmak kullanma yetersizliği gibi sağlık sorunları vb.

---

## **Adres**

Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi  
Esentepe Kampüsü, Serdivan/Sakarya  
Telefon: 0264 295 6831  
Faks: 0264 295 6835

[www.gsf.sakarya.edu.tr](http://www.gsf.sakarya.edu.tr)



# BÖLÜM TANITIMLARI

## RESİM BÖLÜMÜ

### Eğitim Kadrosu

Prof. Hayriye Koç Başara - *Bölüm Başkanı*

Prof. Dr. Besim F. Dellaloğlu

Prof. Füsün Çağlayan

Doç. Şive Neşe Baydar

Doç. Neslihan Özgenç

Yrd. Doç. Dr. Gülseren İldeş

Yrd. Doç. Şirin Yılmaz

Okt. Gülay İnce

Okt. Ayşe Bozdurgut

Arş. Gör. Ayfer Karabıyık Uğurlu

Arş. Gör. Onur Karaalioglu

Arş. Gör. Kevser Akçıl

Arş. Gör. Emrah Özaras

Resim bölümünün amacı, sekiz yarıyıllık eğitim ve öğretim programı süresince öğrencilere gerekli olacak entelektüel birikimi, teknik beceriyi ve artistik vizyonu kazandırmaktır. Sanatsal problemlerini belirleyip kendi bakışını oluşturabilen, analitik düşünebilen, sentez yapabilen, yaşadığı çağın olgularını kavrayabilecek donanımda, kendi sanatsal problemlerini, sanatsal bir dil ile ifade eden, yaratıcı bireyler yetiştirmek resim bölümünün temel gayesidir.

Entelektüel yönü ile çok boyutlu düşünen, yaratıcı, fikir üreten, paylaşılan, kullanan ve sunabilen, kültürel değerlerimizi referans alarak bu değerleri, çağdaş sanatsal üretim ve tüketim dolaşımına sokabilecek donanımda, ulusal ve uluslararası düzeyde kültür ve sanat üretebilen bireyler yetiştirmek bölümümüzün hedefidir.

Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Resim Bölümü, temel bir disiplin olma özelliğini sanat eğitiminin ve malzemesinin çeşitliliğini içinde barındıran bir yapıda gelişmiştir. Sanatçı yetiştirmek amacıyla 1997'de kurulmuş; 2000-2001 öğretim yılı güz yarıyılında lisans eğitimine başlamıştır. 30 öğrenci kontenjanı bulunan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır.

Öğrencilerimiz Erasmus programı kapsamında İtalya, Letonya, Portekiz ve İspanya'daki üniversitelerde eğitim alabilmektedirler.

Bölümün alt yapısı 4 adet resim atölyesi, desen, temel sanat, multimedya, bilgisayar laboratuvarları, 2 adet özgün baskı atölyesinden (serigrafi ve gravür) oluşmaktadır. Lisans eğitim sürecinde program başarılı bir şekilde tamamlandığında Resim alanında lisans derecesine sahip olunur. Eğitimine devam etmek isteyen öğrencilerimiz için hâlihazırda Yüksek Lisans ve Sanatta Yeterlik programlarımız mevcuttur.

Bölümümüzün lisans programından mezun olan öğrencilerimiz, sanatsal yaratı gerektiren tüm alanlarda çalışma imkânına sahip olur. Bünyemizde yer alan, bilgisayar destekli tasarım, multimedya atölyesi ve fakülte seçmeli dersleri gibi farklı disiplinlerdeki derslerle kendi kariyer planlarına yapma olanağına sahiptirler. Sanat eğitiminin yanı sıra geniş bir seçmeli dersler dizgesi ile öğrencilerimiz; sanatsal becerilerini sanattan reklamcılığa, web tasarımından animasyona, boşluk/vitrin/mekân tasarımına kadar kendini geliştirebilecek imkânlara sahiptirler.

# GELENEKSEL TÜRK SANATLARI BÖLÜMÜ

## Eğitim Kadrosu

Yrd. Doç. M. Hülya Doğru - *Bölüm Başkanı*  
Prof. Dr. Ayşe Üstün  
Prof. K. Didem Atış Özhekim  
Yrd. Doç. Dr. A. Mehmet Avunduk  
Öğr. Gör. Mustafa Genç  
Öğr. Gör. Ayşen Karakoç

Öğr. Gör. Nilay Köksal Kahraman  
Öğr. Gör. Zeynep Çavdar Kaleli  
Öğr. Gör. Alev Demirkesen  
Öğr. Gör. Orhan Altuğ  
Arş. Gör. İbrahim Erdek  
Arş. Gör. Emsele Bal

Geleneksel değerlere ilginin arttığı günümüzde, geleneğin gelecek kuşaklara aktarılması ve geleneksel birikimin günümüz ihtiyaçlarına göre yeniden yorumlanması amacıyla; Sakarya Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Geleneksel Türk Sanatları Bölümü, 2000'de kurulmuş; 2000-2001 öğretim yılı güz yarısında lisans eğitimine başlamıştır. 35 öğrenci kontenjanı bulunan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır.

Bölümün alt yapısı bilgisayar laboratuvarları, tasarım atölyeleri (hat, tezhip, çini, halı, kilim), ebru atölyesi, doğal boya laboratuvarı, fırın odasından oluşmaktadır. Program başarılı bir şekilde tamamlandığında Geleneksel Türk Sanatları alanında lisans derecesine sahip olunur.

Geleneksel sanat birikimlerini, becerilerini, yaratıcılık, özgüven ve çalışma disiplini ile birleştiren mezunlarımız, müzeler, restorasyon merkezleri ve atölyeleri, kütüphaneler, tekstil sektörü, makine ve el halı fabrikaları ve geleneksel sanatlarla ilgili tasarım atölyelerinde, geleneksel sanatlar eğitiminde söz sahibi olabilecek ve kendilerine yer bulabileceklerdir.

# SERAMİK VE CAM BÖLÜMÜ

## Eğitim Kadrosu

Doç. Buket Acartürk - *Bölüm Başkanı*

Yrd. Doç. N. Gülgün Elitez

Yrd. Doç. Burak Delier

Öğr. Gör. Ayşegül Şahin

Öğr. Gör. Güner Dönmez

Öğr. Gör. Veli Tutaş

Öğr. Gör. Mustafa Erden

Öğr. Gör. H. Cavit Ünal

Arş. Gör. Pınar Güzelgün

Arş. Gör. Mürsel Koca

Seramik ve Cam Bölümü sanat, endüstri ve teknoloji temel alanları üzerine kurulan eğitiminin üçüncü yılından itibaren endüstriyel ve artistik alanlarda uzmanlaşma olanağı tanıyan bir eğitim programı sunar.

Sakarya Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Keramik ve Cam Bölümü 1997 yılında kurulmuş, 2000 yılında lisans, 2009 yılında ise yüksek lisans eğitimine başlamıştır. 20 öğrenci kontenjanı olan bölümün öğrenim süresi 4 yıldır. Bölümün alt yapısını oluşturan 3 adet endüstriyel üretim atölyesi, 1 cam, 1 teknoloji, 2 artistik üretim atölyesi, fırın, sırlama ve dökümhane birimlerinden oluşmaktadır. Keramik ve Cam Bölümü lisans eğitimini başarılı bir şekilde bitiren öğrenciler Keramik ve Cam lisans diplomasına, yüksek lisans eğitimini bitiren öğrenciler ise Keramik ve Cam yüksek lisans diplomasına sahip olarak mezun olurlar.

Öğrencilerimiz Erasmus programı kapsamında İtalya, Letonya, Portekiz ve İspanya'daki üniversitelerde eğitim alabilmektedirler.

Üniversite–sanayi işbirliği çerçevesinde, Keramik ve Cam Bölümü'nün organize ettiği Gizem Frit Keramik Yarışma ve Sergisi, 2010 yılından itibaren her yıl geleneksel olarak düzenlenmektedir. 2010 yılında 6 ödülün verildiği yarışmada 30 eser; 2011 yılında ise 7 ödülün verildiği yarışmada 76 eser sergilemeye değer görülmüştür. Yarışmada ödül alan ve sergilemeye değer görülen eserler Güzel Sanatlar Fakültesi Sanat Galerisi'nde sergilenmektedir.

Sanat, tasarım ve teknolojinin bir araya gelerek oluşturduğu Keramik, Türkiye'nin en büyük ilk 5, dünyanın ise en büyük ilk 10 pazarı arasındadır. Ülkemizde en hızlı gelişen sektörlerden birisi olan seramik-porselen ve cam sektöründe tasarımcı, yönetici olarak iş imkânı bulabilen mezunlarımız aynı zamanda serbest seramik sanatçısı ve tasarımcısı olarak veya akademik alanda uzmanlaşıp akademisyen olarak profesyonel iş hayatlarına devam edebilirler.

## Sınav Yeri Krokisi

